

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13 п. ЧЕРЁМУХИ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов



Склярова Н.Н.
Протокол №1 от «30» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель
методического совета



Янушок М.Б.
Протокол №1 от «30» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ-ООШ
№13 п. Черёмухи



Лазутчикова Т.В.
Приказ №132 от «30» 08.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НОДА (вариант 6.3)

по предмету «Музыка»

Уровень общего образования: начальное общее образование

Класс: 1

Количество часов: 29

Учитель: Волчихина Александра Викторовна

Срок реализации: 2023 – 2024 учебный год

Программа разработана на основе авторской программы «Музыка»: Учебник «Музыка» автор Евтушенко И.В., 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями), Москва, Просвещение, 2019г.

п. Черёмухи

2023 г.

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) начального общего образования (далее - НОО) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3) МБОУ – ООШ №13 п.Черёмухи (далее - Школа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений. АООП НОО (вариант 6.3) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598;

Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 №72654)

Постановлением Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановлением Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Уставом МБОУ – ООШ №13 п.Черёмухи,

с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.3)

Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования НОДА (Вариант 6.3) МБОУ - ООШ №13 п. Черёмухи.

Цель реализации ФАОП НОО для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, социальное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями.

Описание учебно-методического комплекса:

Для реализации данной программы используется учебник «Музыка»

Цель массового музыкального образования и воспитания - *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;
- уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане»

Согласно Федеральному базисному учебному (образовательному) плану в образовательном учреждении на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 29 час из расчета 1 час в неделю.

В соответствии с образовательной программой ОУ, календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием занятий на 2023- 2024 учебный год рабочая программа составлена на 29 час.

№ п/п	I класс	Часы	Сроки
1.	Количество часов в неделю	1	
2.	Количество часов в I четверти	4	06.09.2023 – 18.10.2023
3.	Количество часов во II четверти	8	08.11.2023 – 27.12.2023
4.	Количество часов в III четверти	9	10.01.2024 – 13.03.2024
5.	Количество часов IV четверти	8	27.03.2024 – 22.05.2023
	Итого	31	

2. Планируемые предметные результаты освоения учебного материала

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Планируемые предметные результаты освоения учебного материала в 1 классе
В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

№ п/п	Темы, изучаемые в курсе «Музыка»	Дата	
		план	примечание
I четверть 4 часа			
1	Вводный урок « Здравствуй музыка».	06.09	
2	Музыкальные инструменты: рояль, пианино.	13.09	
3	Домашние животные.	04.10	
4	Обобщение по теме « Домашние животные».	18.10	
II – четверть – 8 часов			
5	Урожай собирай.	08.11	
6	Обобщение по теме: «Урожай собирай».	15.11	
7	Музыкальные инструменты: балалайка, барабан.	22.11	
8	«К нам гости пришли».	29.11	
9	Обобщение по теме: «К нам гости пришли».	06.12	
10	Музыкальные инструменты: баян.	13.12	
11	«Новогодний хоровод».	20.12	
12	Новогодний карнавал «Здравствуй, ёлка».	27.12	
III четверть – 9 часов			
13	Упражнение « Как меня учили грамоте».	10.01	
14	Слушание песни « Баба Яга».	17.01	
15	Сказочные образы в музыке.	24.01	
16	Игровые песни.	31.01	
17	Вспомни. Повторение.	07.02	
18	«Защитники Отечества». Слушание песни « Бескозырка белая».	14.02	
19	Песня, танец и марш.	28.02	
20	«Девочек наших мы поздравляем».	06.03	

21	Прослушивание « Танец маленьких лебедей» из балета « Лебединое озеро».	13.03	
	IV четверть – 8 часов		
22	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем».	27.03	
23	«Дружба крепкая».	03.04	
24	Обобщение по теме: «Дружба крепкая».	10.04	
25	Песни из мультфильмов.	17.04	
26	Музыкальные инструменты: гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник.	24.04	
27	Трудимся с охотой.	08.05	
28	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой».	15.05	
29	«Вот оно какое, наше лето!»	22.05	

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей начальных классов
_____ Слярова Н.Н.
Протокол № 1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ – ООШ №13 п.Черёмухи
_____ Янушок М.Б.
30.08.2023

Лист корректировки рабочей программы учителя
по предмету «Музыка» в 1 классе (индивидуальное обучение)

[illegible]

